

Blue Jean Queen

Choreographie: Gary O'Reilly

Beschreibung:	32 count, 2 wall, improver line dance; 1 restart, 1 intro
Musik:	Blue Jean Queen von Coffey Anderson
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Intro, dann der eigentliche Tanz

Intro

I1: Jazz box, step, pivot ½ l 2x

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 Wie 5-6 (12 Uhr)

S1: Rock forward-rock side-behind-side-cross-side-cross, back, side-touch-side-touch

- 1& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 2& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- &5-6 Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 8& Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen

S2: Side & step-touch-side & back-kick-locking shuffle back, coaster step

- 1& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
- 2& Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3& Schritt nach links mit links und rechten Fuß an linken heransetzen
- 4& Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß flach nach vorn kicken
- 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
(**Ende:** Der Tanz endet hier in der 6. Runde - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach vorn mit rechts')

S3: Scuff-locking shuffle forward r + l, full walk around turn l

- & Rechten Fuß nach schräg rechts vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 1&2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- & Linken Fuß nach schräg links vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 3&4 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
- 5-8 4 Schritte nach vorn auf einem vollen Kreis links herum (r - l - r - l)
(**Restart:** In der 4. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S4: Cross-side-heel & cross-side-heel & jazz box turning ½ r

- 1& Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 2& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 3& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 4& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende